

# 三上语文 第四单元 第10课 《小狗学叫》

## 教材分析与家长辅导建议

教材版本：人民教育出版社 义务教育教科书 语文 三年级上册 P36—P41  
本文作者是意大利的罗大里（1920—1980），译者沈萼梅、刘锡荣，选作课文时有改动  
课题带「\*」= 略读课文

### 一、这篇课文到底在教什么？

本课是第四单元（阅读策略单元）的第三篇，也是本单元的收官之作。  
先看这个单元三篇课文的递进关系，这是最重要的：

|        | 第8课《老屋》    | 第9课《翠龟》       | 第10课《小狗学叫》     |
|--------|------------|---------------|----------------|
| 定位     | 精读         | 略读            | 略读             |
| 教什么    | 怎么预测（三条线索） | 猜完之后怎么办（修正预测） | 预测的多种可能性       |
| 故事特点   | 反复型（三循环）   | 旅程型（一路被劝）     | 三种结局！          |
| 教材给的任务 | 一边读一边想     | 听老师讲结局，对一对    | "故事的结局可能是怎样的？" |

本课的核心新东西 = 「三种结局」的写法。

教材故意没有给唯一结局，而是并列列出：

- 第一种结局：小狗跑到草地上，遇到小母牛（"哞……"）
- 第二种结局：小狗跑啊跑，碰上了一个农夫……（课文只用「……」结束，完全留白）
- 第三种结局：小狗跑啊跑，突然听见一种奇怪的叫声："汪汪，汪汪……"（这才是狗自己的叫声！）

这意味着什么？教材在告诉孩子：

同一个故事，可以有不同的走向。预测不是"猜中唯一正确答案"，而是"想清楚可能有哪些可能，并说出理由"。

这是比前两课更高一层的能力——从"猜一个"到"看见多种可能"。

另外，本课还有一处编者气泡（P38），是重要的教法信号：

「我能猜出小狗和狐狸会有怎样的交流。」

—— 注意，这个气泡给的是预测的示范动作：读到"小狗学公鸡叫、引来了狐狸"时，就该主动猜"接下来狐狸和小狗会说什么"。

## 二、课文内容梳理

### 故事梗概（一只不会叫的狗）

第一部分：被指责（P36） 从前有一条不会叫的狗。它不会像狗一样叫，不会像猫一样叫，也不会像牛那样哞哞叫，更不会像马那样嘶鸣。它是一只孤零零的小狗，不知道怎么到了一个陌生的地方。别的动物发现它不会叫，说这是一种很大的缺陷，还对它说：

"你怎么不叫？" "这算什么回答啊。你难道不知道狗是会叫的？"

"狗会叫，因为它们是狗。……它们高兴的时候叫，紧张的时候叫，发怒的时候也叫。"

"可你怎么啦？你这只狗可真特别。去，去！总有一天你会上新闻的。"

第二部分：学公鸡叫（P37） — 第一次尝试 一只同情它的小公鸡说"你跟我学"，喔喔喔地叫了几声。小狗试着学，嘴里却只发出一种滑稽的咯咯声，吓得旁边的小母鸡都逃走了。

小公鸡鼓励它："第一次能这样就很不错了。你再试试，来！"

小狗从此天天练习，从早到晚偷偷地练，为了更自由，索性到树林里去练。

第三部分：引来狐狸（P37-38） — 意想不到的结果

一天早晨，它练得"那么逼真，那么好听，那么洪亮"。

一只狐狸听到了，心想：公鸡终于来找我了，我得去感谢它的来访——还带上了刀叉和餐巾。

（可以想象，当狐狸看见啼叫的是一只狗而不是小公鸡时，该是多么失望啊！） 此处课文用了「……」，然后接编者气泡："我能猜出小狗和狐狸会有怎样的交流。"

结果：狐狸真想哈哈大笑，在地上打着滚，捧着肚子，竭力忍着不笑出来。

小狗感到很委屈，低着头，含着泪水默默走开了。

第四部分：学杜鹃叫（P38） — 第二次尝试

附近一只杜鹃很同情它，说"要是就因为这个，那我可以教你"。

小狗学着叫"咕……"，那天试了，第二天、第三天又试了。一个星期过后，它已经学得相当不错了。

小狗真高兴，心想：我终于会叫了，现在别人再也不能取笑我了。

第五部分：差点被猎人打死（P39） — 灾难 就在那几天，人们开始打猎了。一个猎人听见树丛中传来咕咕的叫声，就举枪瞄准，"砰！砰！"连开了两枪。幸好没打中，子弹擦过小狗的耳边。小狗拔腿就跑。它很诧异：那个猎人准是发疯了，竟然对狗开枪！

狗跑啊，跑啊……（这句话引导出三种结局）

### 三种结局对照表（本课核心）

|       | 小狗遇到谁     | 发生了什么                                                                       | 暗示什么                |
|-------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 第一种结局 | 小母牛       | 小母牛在安详地吃草，说“你就别走了，这里的青草特别鲜嫩”。小狗说“青草不能医治我的病……我不会叫”。小母牛说“这是世界上最容易的事！你听我叫：哞……” | 又回到“学别人的叫声”的老路      |
| 第二种结局 | 一个农夫      | 课文只有「……」，什么都没写                                                              | 完全留白——这正是留给孩子的预测空间  |
| 第三种结局 | (听见“汪汪”声) | 小狗突然停住了，它听见一种奇怪的叫声：“汪汪，汪汪……”。这叫声像是在对我说什么，它想，尽管我搞不清这是什么动物在叫。                 | 它终于听到自己该有的叫声——最好的结局 |

※ 这里有个绝妙的设计，一定要讲给孩子听：在第三种结局里，小狗“搞不清这是什么动物在叫”——它经历了那么多，学公鸡、学杜鹃，却不认识自己的叫声了。

这是全课最值得讨论的地方：小狗一直在学别人，忘了自己本来的样子。

#### 第四单元“预测”方法小结（语文园地 P43 已总结）

语文园地「梳理与交流」把整个单元的预测学习做了收口，三个孩子的发言就是本单元的学习目标：

1. 「一边读一边预测后面的内容，我感受到了阅读的乐趣，也更好地理解文章的意思。」
2. 「学习了怎样预测后，我读书更仔细了，注意到了更多的细节。」
3. 「在图书馆选书时，我会先根据封面上的书名和插图猜猜书的大致内容。」

——预测不只是做题技巧，它是一种阅读习惯，能用到图书馆选书、日常读书里。

### 三、本课生字（教材 P40 原表）

会认 15 个字（带拼音）：

| 字 | 拼音    | 组词    | 备注                          |
|---|-------|-------|-----------------------------|
| 陌 | mò    | 陌生    | 耳字旁                         |
| 吗 | má    | 干吗    | 多音字：ma（好吗）/<br>má（干吗）       |
| 讨 | tǎo   | 讨厌    | 言字旁                         |
| 厌 | yàn   | 讨厌    | 厂字头                         |
| 访 | fǎng  | 访问、来访 | 言字旁                         |
| 记 | jì    | 忘记、记住 | 言字旁                         |
| 忍 | rěn   | 忍着、忍心 | 心字底                         |
| 委 | wěi   | 委屈    | —                           |
| 屈 | qū    | 委屈、屈服 | 尸字头                         |
| 中 | zhòng | 中弹    | 多音字：zhōng（中间）/<br>zhòng（中弹） |
| 弹 | dàn   | 子弹、中弹 | 多音字：tán（弹琴）/<br>dàn（子弹）     |
| 疯 | fēng  | 发疯    | 病字旁                         |
| 局 | jú    | 结局、局长 | —                           |
| 汪 | wāng  | 汪汪    | 三点水                         |
| 搞 | gǎo   | 搞不清   | 提手旁                         |

课文里已注音的其他字（只要求会读）：眸 móu、嘶 sī、零 líng、陷 xiàn、马 má、惹 rě、讨厌 tǎo yàn、怒 nù、泽 zé、喔 wō、鸡 jī、咯 gē、索 suǒ、性 xìng、逼 bī、访 fǎng、鸡 jī、叉 chā、啼 tí、屈 qū、默 mò、腹 fù、咕 gū、猎 liè、中 zhòng、瞄 miáo、砰 pēng、弹 dàn、擦 cā、诧 chà、疯 fēng、居 jū、眸 móu、汪 wāng、搞 gǎo。

※ 本课三个多音字是考点：

| 字 | 读音一          | 读音二          |
|---|--------------|--------------|
| 吗 | ma（好吗、是吗）    | má（干吗）       |
| 中 | zhōng（中间、中国） | zhòng（中弹、中奖） |
| 弹 | tán（弹琴、弹力）   | dàn（子弹、中弹）   |

书写易错提示：

- 厌：厂字头里面是「犬」，不是「大」（多一点）
- 屈：尸字头 + 出，不要写成「屈」少一横

- 疯：病字旁里是「风」，不是「凤」
- 搞：提手旁 + 高，右边是「高」不是「高」

#### 四、课后三题（教材 P40 原题）

① 「故事的几种结局可能是怎样的？说说你的理由。然后听老师读故事的结局，看看和自己的预测有哪些相同和不同。」

这是本课最核心的一题。

分三步：先预测（说理由）→ 再听结局 → 最后对照。

注意这是第9课“修正预测”的延续：不只看结局是否一致，还要说出哪里相同、哪里不同。

② 「你喜欢故事中的哪些内容？和同学交流。」

开放题。要求孩子说出“为什么喜欢”，不能只说“我喜欢小狗学叫”。

可以引导：「是因为觉得好笑？还是因为替小狗着急？还是因为最后那个结局？」

③ 「选一本同学不熟悉的故事书，读给他们听。读的时候，在某些地方停下来，让他们猜猜后面可能会发生什么。」

这是“从读者变成讲者”的任务——孩子要主动设计“预测点”。

这是本单元的终极目标：不但自己会预测，还能带别人预测。

家长可以让他在家先演练：给爸爸妈妈读书，在哪儿停、让爸妈猜什么。

#### 另外两页也属于本课范围（同一次作业可能出现）

口语交际 P41 「名字里的故事」

回家问长辈：自己的名字有什么含义？名字里饱含着他们的期待。

和同学交流名字的含义或来历（可以是自己的，也可以是他人的）。

★ 家长任务：孩子一定会来问你“我的名字是什么意思”——请准备好这个故事。

要求：「把了解到的信息讲清楚」「听别人讲话的时候，表现出交流的兴趣」。

习作 P42 「续写故事」

图意：同学们在聊过九岁生日（有的收到大蛋糕，有的全家一起过）→

李晓明的爸妈在外地工作，明天是他的生日 → 两个同学商量“我们可以……” →

画面给出一个大问号「？」

要求：接下来可能会发生什么？请你把故事写完。

★ 这正好是“预测”能力的写作迁移——预测别人的故事 → 自己编后续。

写好以后和同学交流，说说更喜欢谁写的故事。

#### 五、家长辅导方案

第 1 步：读前——先立一个“悬念”（3 分钟）

1. 看课题："《小狗学叫》——你觉得小狗为什么要学叫？它本来不会叫吗？"
2. 读导读提示（P36 橙色框，教材直接给了任务）：

「读故事，一边读一边预测后面的内容。想一想：故事的结局可能是什么？」

3. 提前告诉孩子一个"秘密"（能极大提升兴趣）：

"这篇课文有 三种结局 哦——等读到最后，我们先不看，你自己猜！"

## 第 2 步：读中——三个必须停下来的地方（15 分钟）

停顿点 A：小狗第一次学叫（P37）

读到"小狗试着照小公鸡的样子做，但嘴里只发出一种滑稽的咯咯声"时停下：  
"你觉得小狗能学会吗？为什么？"

停顿点 B：狐狸出现（P38）★ 编者气泡提示处

读到"一只狐狸听到了，心里寻思着：公鸡终于来找我了，我得去感谢它的来访"时，把书按住：  
"狐狸以为是谁在叫？它去了会发生什么？小狗和狐狸会有怎样的交流？"  
——这正是 P38 气泡的示范："我能猜出小狗和狐狸会有怎样的交流。"  
孩子猜完再看书，会发现"狐狸在地上打滚、捧着肚子笑"——这个反差很好玩。

停顿点 C：小狗被猎人开枪（P39）

读到"狗跑啊，跑啊……"时停下来：  
"小狗跑啊跑，接下来它可能遇到谁？"（先猜，再看三种结局）

停顿点 D：最关键的——三种结局怎么处理

→ 强烈建议这样读：

1. 先读第一种结局（小母牛）→ 读完问："你觉得这是最好的结局吗？"
2. 再读第二种结局 → 只有"狗跑啊，跑啊，它碰上了一个农夫……"，停住！

"课文这里没写。你猜农夫会怎么样？" —— 这是教材故意留的空白，让孩子尽情猜。

3. 最后读第三种结局 → 小狗听见"汪汪，汪汪……"，然后问：

"这是什么动物在叫？小狗为什么'搞不清'？"

这个顺序很重要：不是一口气读完再回头猜，而是每读一种就停下来议论一次，让孩子真切体会到"同一个故事可以有不同的走法"。

## 第 3 步：读后——本课最重要的一问（15 分钟）

回到课后第①题，按课本的三步做：

- （1）先让孩子说自己的预测（读课文前/读中已经猜过）

"你原来猜小狗最后会怎么样？"

(2) 再说说作者给的三种结局，比较一下

|          | 你的预测  | 课文里的结局                                                   |
|----------|-------|----------------------------------------------------------|
| 你猜小狗会遇到… | _____ | 小母牛 / 农夫 / 汪汪声                                           |
| 一样吗？     | —     | <input type="checkbox"/> 一样 <input type="checkbox"/> 不一样 |

(3) ★ 真正的重点——讨论这个

"三种结局里，你觉得哪一种最好？为什么？"

参考讨论方向（所有答案都合理，关键看孩子能否说出理由）：

- 第一种（小母牛）：它又去学别人叫了（哞……）——还在重复老路
- 第二种（农夫）：课文故意留白——想象空间最大
- 第三种（汪汪声）：它终于听见了自己的声音——最好的结局，因为它找到了"我本来是谁"

然后再问一个"点睛"的问题：

"小狗听见'汪汪'声，为什么说'我搞不清这是什么动物在叫'？"

——因为它学了太多别人的叫声（公鸡的喔喔、杜鹃的咕咕），把自己本来的叫声都忘了。

这一问是本课的思想高度，可以顺势和孩子聊：

"小狗一直在努力学别人，最后差点没认出自己。你觉得它应该怎么做？"

#### 第 4 步：完成课后第②③题

- 第②题：让孩子说喜欢的内容 + 为什么（要说出理由）
- 第③题：让孩子给你读书，自己决定在哪儿停、让你猜什么——这个任务很关键

#### 第 5 步：配套任务（同页出现，别漏）

- 口语交际：准备好给孩子讲他名字的含义（孩子一定会来问）
- 习作：看图续写故事（李晓明的生日），这是预测能力的写作迁移

## 六、家长最常踩的 5 个坑

| × 错误做法                 | √ 正确做法                   |
|------------------------|--------------------------|
| 一口气读完全部结局，再回头问“你猜得对不对” | 每读一种结局就停一次，让孩子先猜再往下      |
| 把“预测”当成“猜谜”，追求猜对       | 本课的重点是“有多种可能”，猜不中也完全正常   |
| 跳过第二种结局（因为只有省略号）       | 那正是教材故意留的空白，是最该让孩子尽情猜的地方 |
| 只讨论“故事好不好笑”            | 一定要问到“小狗为什么搞不清自己的叫声”     |
| 忽略口语交际和习作              | 这两页是本课的能力延伸，尤其习作是预测的写作迁移 |

## 七、本单元三课总复习（一张表看懂）

|         | 第8课《老屋》         | 第9课《犟龟》 | 第10课《小狗学叫》 |
|---------|-----------------|---------|------------|
| 预测的什么能力 | 学会找线索（题目/插图/内容） | 发现猜错要修正 | 一个故事有多种可能  |
| 一句话     | 猜要有依据           | 猜错了就调整  | 可以有好几种猜法   |
| 结尾      | 故事没讲完           | 出人意料的反转 | 三种结局并列     |
| 对应语文园地  | 「梳理与交流」总结了三条收获  |         |            |

## 八、一句话总结给家长

第8课教孩子“怎么猜”，第9课教孩子“猜错了怎么办”，第10课教孩子“原来可以有好几种猜法”。

本课真正的收获不是猜中结局，而是孩子能说出：

“这三种结局我都想过，我觉得第三种最好，因为小狗终于听见了自己的叫声。”

所以您只要做两件事：① 每读一种结局就停下来让他先猜；②

读完问一句“小狗为什么搞不清这是什么动物在叫”——这一问，才是这篇课文真正想说的话。

整理：Minis · 基于人教版三上语文 P36-P41 原文逐页核对